



# EIN GEMEINSCHAFTSPROJEKT VON

Arena / München  
www.arena-kino.de  
089/ 2603265



Kino Alte Brauerei / Stegen  
www.kino-stegen.de  
08143/ 2719019



Kinowelt am Ammersee / Dießen  
www.kino-diessen.de  
08807/ 940991



Kino am Markt / Jena  
www.kinoammarkt.de  
03641/ 2361303



Kino im Schillerhof / Jena  
www.schillerhof.org  
03641/ 2675075



Lichtspielhaus / Fürstfeldbruck  
www.kino-ffb.de  
08141/ 3666018



Metropol / Gera  
www.metropolkino-gera.de  
0365/ 20448460



Monopol / München  
www.monopol-kino.de  
089/ 38888493



Neues Maxim / München  
www.neues-maxim.de  
089/ 89059980



Die Startzeiten unserer Kinderfilme variieren von Kino zu Kino. Bitte beachten Sie die Spielpläne vor Ort. Wenn Sie eine Sondervorstellung buchen wollen, dann fragen Sie in Ihrem Lieblingskino nach.

## Wildhexe

Dänemark 2018  
96 Min  
Regie: Kaspar Munk  
FSK 6, empfohlen **ab 9**

Miau! Die 12-jährige Clara wird von einer schwarzen Katze angefallen und erfährt dadurch von ihrer Berufung: Sie verfügt über den sogenannten Wildsinn, der ihr erlaubt, mit Tieren zu sprechen. Doch bevor sie eine echte Wildhexe werden kann, muss sie die schwierige Feuerprobe bestehen, an der schon viele Anwärtinnen gescheitert sind. Bald schon findet Clara heraus, dass sie sogar eine ganz besondere Wildhexe ist, die mit ihrem Blut die uralte Bravita befreien könnte. Aber will sie das? Gemeinsam mit ihrer Tante Isa und ihren Freunden stellt sie sich ihrem Schickal.



## Die Abenteuer von Wolfsblut

ANIMATION  
Frankreich, Luxemburg, USA  
87 Min  
Regie: Alexandre Espigares  
FSK 6, empfohlen **ab 9**

In der Wildnis des Yukon kommt der Welpen Wolfsblut zur Welt, eine Mischung aus Wolf und Schlittenhündin und erkundet die unberührte Wildnis. Liebevoll umsorgt von seiner Mutter lernt er schnell, dass das Leben ein Existenzkampf ist,

trifft aber auch gute und helfende Menschen. Nach dem Tod der Mutter fällt er in die Hände des dubiosen Geschäftsmanns Beauty Smith, der ihn bei Hundekämpfen antreten lässt. Als er bei einem illegalen Kampf verletzt wird, rettet ihn Marshall Scott, doch Beauty Smith will sich Wolfsblut mit allen Mitteln zurückholen. Ein so ungewöhnlicher wie wunderschön gezeichneter Animationsfilm nach Jack London.



## Elliot, das kleinste Rentier

ANIMATION  
Kanada 2018  
Regie: Jennifer Westcott  
FSK 0, empfohlen **ab 5**

Kurz vor Weihnachten geht eines der Rentiere des Weihnachtsmanns plötzlich in Ruhestand. Das Pony Elliot sieht seine Chance gekommen, endlich seinen langersehnten Platz vor dem Schlitten zu ergattern. Doch dazu muss Elliot erst bei den Wettkämpfen gewinnen, bei denen das neue Zugtier gefunden werden soll. Keine leichte Aufgabe ...



## Weihnachten in unseren Kinos

### Geister der Weihnacht – Augsburgs Puppenkiste

an den Adventsnachmittagen  
ANIMATION  
Deutschland 2018  
FSK 0, empfohlen **ab 6**

Ebenezer Scrooge kann seine Mitmenschen nicht ausstehen und Weihnachten noch viel weniger. Da besucht ihn am Vorabend von Heiligabend der Geist seines verstorbenen Geschäftspartners Jacob Marley und kündigt ihm seltsamen Besuch an. Der Geist der vergangenen Weihnacht wird Scrooge an die Weihnachtsfeste seiner Kindheit erinnern. Der Geist der gegenwärtigen Weihnacht wird ihm zeigen, wie sein ausgebeuteter Angestellter Bob und seine Familie leben, und der Geist der zukünftigen Weihnacht wird dem eigenbrötlerischen Geizhals schließlich sein Schicksal vor Augen halten, wenn er sich nicht rechtzeitig ändert ... Die Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens in einer Interpretation der Augsburger Puppenkiste.



### Die Legende vom Weihnachtsstern

Norwegen 2012  
82 Min  
Regie: Nils Gaup  
FSK 0, empfohlen **ab 7**

Die 14-jährige Sonja ist auf der Flucht vor einer Diebesbande und versteckt sich in der Vorratskammer des Schlosses. Dort hört sie zufällig mit an, wie der König von seiner Tochter Prinzessin Goldhaar erzählt, die bei der Suche nach dem Weihnachtsstern verschwand. In seiner Trauer verfluchte der König den Stern. Wenn er ihn aber wiederfindet in den verbleibenden Tagen bis Weihnachten, wird die Prinzessin zurückkehren können. Sonja beschließt, dem König zu helfen.



# KIFIPRO

## Kinderfilm Programm



Es darf Dinge in einem Buch geben, die nur Kinder lustig finden, meinetwegen auch Dinge, die Kinder und Erwachsene lustig finden; aber in einem Kinderbuch darf es niemals etwas geben, das nur Erwachsene lustig finden. Denn es ist eine Unverschämtheit dem Kind gegenüber – das das Buch lesen soll.



sagt Astrid Lindgren,

mit deren wunderbaren Kinderbüchern Generationen von Kindern aufgewachsen sind. Am 14.11.2018 wäre sie 111 Jahre alt geworden, Anfang Dezember kommt ein längst fälliges Biopic über die beeindruckende Künstlerin in die Kinos. Aus diesem schönen Anlaß haben wir „Ronja Räubertochter“ in unser Programm aufgenommen, den Familienfilm schlechthin. Ich erinnere mich genau an die Szenen, bei denen meine Tochter und ich weinten, wenn wir den Film anschauten. Und das taten wir oft. Jedesmal, wenn Lovis ihrer Tochter das Brot zur Bärenhöhle brachte, kramte ich nach dem Taschentuch, und wenn Mattis endlich heulend vor seiner Tochter stand und sie bat, nach Hause zu kommen, liefen meinem Mädchen die Tränen übers Gesicht. Und wie wunderschön gemeinsam schluchzten wir, wenn Ronja für Birk das Wolfslied sang ...

Lindgrens Credo einem Kinderpublikum gegenüber bestimmt auch unsere Auswahl: Was zählt, sind starke Geschichten, spannende Bilder und der Mut zu ungewöhnlichen Sichtweisen und Ideen. Das Gegenteil von Mainstream eben.

„Wie die Welt von morgen aussehen wird, hängt in großem Maß von der Einbildungskraft jener ab, die gerade jetzt lesen lernen.“ Sagt die Lindgren, und wir ergänzen: ... und die mit den Angeboten sehen lernen, die wir ihnen machen.

(Caren Pfeil, Kinoleiterin im METROPOL)

Wir sehen uns im Kino!



## Der Klassiker Ronja Räubertochter

Schweden, Norwegen 1986  
121 Min  
Regie: Tage Daniellson  
FSK 6, empfohlen **ab 8**

Weil Räuberhauptmann Mattis seinen Rivalen Borka samt Sippschaft endgültig loswerden will, nimmt er dessen Sohn Birk gefangen. Aber das kann Mattis' Tochter Ronja unmöglich zulassen, denn heimlich sind die beiden längst Freunde! Als Ronja dafür sorgt, dass Birk frei kommt, ist Mattis so gekränkt, dass er nicht mehr ihr Vater sein will. Die legendäre Astrid-Lindgren-Verfilmung erzählt eine universelle Geschichte von Familie, Liebe und Freundschaft in großartigen Bildern, mit tollen Darstellern und den vielen zauberischen Wesen der Natur, die als Rumpelwichte, Graugnome und Wilddruden durch die Geschichte irrlichtern ...



## Die aktuellen Kinderfilme des Herbstes

### Pettersson & Findus – Findus zieht um

REALFILM + ANIMATION  
Deutschland 2018  
81 Min  
Regie: Ali Samadi Ahadi  
FSK 0, empfohlen **ab 4**

Der alte Pettersson ist mächtig genervt von seinem Kater Findus, weil dieser ständig auf seiner neuen Matratze herumhüpft. Ein eigenes Häuschen zum Spielen und Springen für Findus gleich neben dem Haus, das wäre die Lösung. Und siehe da: Findus hat schon bald große Freude an seiner eigenen Bude und genießt die neue Freiheit. Nach einer Weile zieht er komplett in das umgebaute Klohäuschen im Hof um und findet es wunderbar! Doch plötzlich merkt Pettersson, dass ihm sein Kater fehlt. Er ist ganz unglücklich mit der neuen Situation und wird zunehmend trauriger. Also beschließt Findus, etwas zu unternehmen, um seinen menschlichen Freund aufzumuntern.



### Gans im Glück

ANIMATION  
USA, China 2018  
91 Min  
Regie: Christopher Jenkins  
FSK 0, empfohlen **ab 6**

Der Gänserich Peng ist ein ziemlicher Angeber und bringt mit seinen halsbrecherischen Kunststücken ständig das Formationsflugtraining seiner Artgenossen durcheinander. Eines Tages haben die übrigen Gänse den Schnabel voll und brechen einfach ohne Peng in Richtung Süden auf, wo sie den Winter verbringen wollen. Als er zufällig zum Lebensretter von zwei Entenküken wird, bleibt ihm nichts weiter übrig, als die beschwerliche Reise gen Süden gemeinsam mit ihnen im Gänsemarsch anzutreten.

### Thilda und die beste Band der Welt

Norwegen, Schweden 2018  
94 Min  
Regie: Christian Lo  
FSK 0, empfohlen **ab 7**

Die beiden besten Freunde Grim und Aksel wollen Musikgeschichte schreiben, denn ihre Band Los Bando Immortale wurde zur norwegischen Rock-Championship eingeladen. Doch sie haben ein Problem: es fehlt ein Bassist. Beim Casting taucht allerdings nur Thilda mit ihrem Cello auf, dem wohl uncoolsten Streichinstrument ever. Doch Thilda kann damit rocken und so brechen sie mit dem Rallyefahrer Martin in Richtung Festival auf, was sich zu einem verrückten Roadtrip entwickelt, der außerdem noch Thildas Geheimnis zum Vorschein bringt.

### Mary und die Blume der Hexen

ANIMATION  
Japan 2017  
103 Min  
Regie: Hiromasa Yonebayashi  
FSK 6, empfohlen **ab 7**

Auf einem Waldspaziergang entdeckt Mary Smith eine geheimnisvolle Blume, die dem jungen Mädchen eine Reise in eine magische Welt ermöglicht, in der jedes einzelne Blatt nicht nur über ein Leben, sondern auch ein Seelenleben zu verfügen scheint. Und so fügt sich auf der Leinwand alles zu einer mannigfaltigen Welt zusammen, die nicht durch den rigoros getakteten Rhythmus westlicher Animationsfilme strukturiert wird, sondern in der zeitlichen Logik eines Tagtraums existiert. Der erste Spielfilm des neu gegründeten japanischen Studio Ponoc strahlt genau die Vitalität und Lebensfreude aus, die auch die Filme des legendären Studio Ghibli auszeichnen.



### Die Unglaublichen 2

ANIMATION  
USA 2018  
118 Min  
Regie: Brad Bird  
FSK 6, empfohlen **ab 7**

Nachdem sie mit vereinten Kräften den Superschurken Syndrome besiegt haben, kehrt bei der Superheldenfamilie Parr langsam wieder Normalität ein. Nach der Zerstörung ihres Hauses wohnen die Fünf in einem neuen Heim, inklusive Höhle für das Equipment. Mama Helen setzt sich offiziell für die Rechte von Superhelden ein, wird aber auch undercover aktiv, während Ehemann Bob zu Hause bleibt und sich um die Kinder kümmert. Dann taucht erneut ein finsterner Bösewicht auf und bedroht die Bürger von Metroville. Die Unglaublichen nehmen den Kampf auf ...



Filmkritiken aus www.programmkino.de - Mit freundlicher Genehmigung der AG Kino. Fotos: Verleiher Illustrationen: www.risch-grafik.de